Programma :

Corale Armonia Mundi
Direttore: M° Paolo Tietto, Organista: Gianni Brandalese

Gabriel Fauré (1845-1924): Cantique de Jean Racine op.11
Anton Bruckner (1824-1896): Ave Maria" (WAB 6, mottetto a 7 voci)
Locus iste" (mottetto WAB 23)
Christus factus est" (mottetto WAB 11)

———————————————————————

Soprano, Martina Trevisan - Organista, Adriano Visentin

Jacques Arcadelt (1504-1568): Ave maria
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Ave verum Corpus K618
Andrew Lloyd Webber (1948-....): Pie Jesu

———————————————————————

Corale Armonia Mundi
con il Soprano: Maria Trevisan

Francisc Lopez (1916-1995): Vierge Marie, per soprano, coro e organo
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Laudate dominum
G. Fauré (1845-1924): Libera me, dal Requiem in re minore op. 48
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Lacrimosa e Domine Jesu

Curriculum vitae

Associazione Corale Polifonica "Armonia Mundi"

L'Associazione Corale Armonia Mundi nasce nel 1999 ed è formata da circa una trentina di persone provenienti da Noventa Padovana e da altri comuni limitrofi. L'amore per la musica classica, che anima tutti i cantori, ha fatto si che gli stessi si perfezionassero nella polifonia sacra, liturgica e profana.
Nella sua quindicinale esistenza la corale ha già tenuto diversi concerti in Padova, provincia e regioni limitrofe, ottenendo buoni giudizi in critica.
Ha inoltre animato liturgicamente, nel maggio 2001 e il 14 settembre 2014 una Santa Messa presso la Basilica di San Pietro in Vaticano.
La Corale è iscritta O.n.l.u.s. (Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale) e per questo devolve gli utili in beneficenza. In particolar modo la corale segue Suor Nadia Monetti, missionaria a Ndithini, in Kenya, dove gestisce tre case di accoglienza per bambini orfani, malnutriti e malati di aids. I nostri introiti avvengono attraverso la diffusione della musica e quindi attraverso le libere offerte che le persone ci fanno ai nostri concerti o grazie all'impegno di enti pubblici che credono nel nostro progetto. Da quest'anno abbiamo attivato anche la possibilità di ricevere il 5X1000 e con tali soldi che arriveranno nel 2016, andremo ad aiutare la parrocchia di Noventa Padovana per un intervento particolarmente costoso al prezioso organo Malvestio. In 15 anni di attività, l'associazione ha donato in beneficenza quasi 50.000 euro a vari enti come Teleton, Città della Speranza e, come detto, a Suor Nadia Monetti.
Da alcuni anni è diretta dal Maestro Paolo Tietto con la collaborazione del Maestro Gianni Brandalese per l'accompagnamento all'organo e della Maestra Cristina Luciani per la preparazione vocale.

Tietto Paolo dirige il coro Armonia Mundi dal 2009. Laureato in giurisprudenza e diplomato in pianoforte ha frequentato corsi di direzione corale e svolto attività concertistica come solista e direttore di diversi cori in varie località italiane.

Martina Trevisan

Il soprano Martina Trevisan si è diplomata in pianoforte con il maestro Gino Brunello e in canto con la professoressa Stella Silva al conservatorio Benedetto Marcello di Venezia. Ha frequentato il corso di direzione di coro all'istituto Diocesano di musica Sacra di Treviso ed è stata la prima donna in Diocesi ad ottenere il diploma di direttore di coro. Ha frequentato il corso di fisarmonica sostenendo l'esame di quarto anno. Ha partecipato al concorso musicale Europeo "Citta di Moncalieri" ottenendo il terzo premio in duo a quattro mani. Al concorso "Nei giardini dell'Aulos" di Rimini ottiene il terzo premio come solista. Ha svolto attività di accompagnatrice pianistica nella scuola di canto della prof.ssa Stella Silvia. Attualmente collabora con il coro "Armonia Mundi" e con il coro "Lino Tortani" di Oriago di Mira e con altri cori e musicisti di varie località. Attualmente dirige il coro giovanile " San Francesco" e la Schola Cantorum "Santa Cecilia" di Scaltenigo Venezia.

Adriano Visentin

Il maestro Adriano Visentin ha iniziato gli studi organistici presso il Conservatorio di Padova col maestro Giuseppe De Donà; si è diplomato nel 1983 presso il conservatorio di Ferrara con la professoressa Liliana Medici Turrini. Ha seguito i corsi di composizione del maestro Bruno Coloro del Conservatorio di Ferrara. Si è perfezionato in organo con i maestri Heiler, Steimbrige e Litaize. Ha frequentato i corsi di musica elettronica e Computer Music presso il conservatorio di Padova. Ha suonato in numerose rassegne internazionali in Italia (Ferrara, Padova, Merano, Parma, La Spezia, Roma) e all'estero (Germania, Svizzera, Jugoslavia). Ha registrato per alcune televisioni private e per la televisione di stato Jugoslave.
Contemporaneamente agli studi musicali il maestro Adriano Visentin ha frequentato le facoltà di lettere e psicologia presso l'università di Padova. E' stato impegnato inoltre negli studi e nella ricerca di musicoterapia presso la "Pro Civitale" di Assisi. Nell'anno 2004 si è diplomato in Musica Corale e direzione di Coro presso il conservatorio di musica di Venezia sotto la guida del maestro Marco Gemmani. Attualmente svolge attività didattica.

Collegio Universitario don Nicola Mazza

Associazione In Chordis et Organo

Concerti d'Organo

Concerti di Quaresima 2015

Domenica 8 marzo 2015 ore 17.30

Concerto della Corale "Armonia Mundi"

Musiche di G.Fauré, A.Bruckner, J.Arcadelt, W.A.Mozart

CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE
Via dei Savonarola 176 - 35137 Padova (PD)

info: info@inchordisetorgano.com
seguici sulla nostra pagina Facebook

INGRESSO LIBERO

CENTRO SERVIZIO VOLONTARIATO PROVINCIALE DI PADOVA nel cuore della solidarietà

con il contributo del Comune di Padova e di Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Vi aspettiamo Domenica 15 marzo 2015 ore 17.30