

Programma

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Concerto d-moll BWV 596
(nach dem Concerto op. 3 n. 11 von A. Vivaldi)
(*Allegro-grave, Fuga, Largo e spiccato, Allegro*)

"Oh Mensch, beweine deine Sünde groß" BWV 622

Trio-Sonata n.1 in mi bemolle maggiore BWV 525
(*Allegro moderato, Adagio, Allegro*)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Adagio und allegro in f KV 594

Felix Mendelssohn-Bartoldy (1809 - 1847)

Sonata op. 65 n.3 in la maggiore
(*Con moto maestoso, Andante tranquillo*)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Fantasia e fuga in sol minore BWV 542

Raimondo Mazzon



Raimondo Mazzon, nato a San Donà di Piave il 24 ottobre 2001, studia pianoforte, organo e clavicembalo, in Italia, sotto la guida dei Maestri Anna Barutti (Conservatorio di Venezia, pianoforte), Michele Bravin (con il quale ha conseguito, quattordicenne, con lode e menzione d'onore, diploma d'organo presso la Fondazione Santa Cecilia di Portogruaro),

Pierpaolo Turetta (Conservatorio di Padova, organo) e Marlies Van Gent (Academia Pianistica Internazionale di Imola); in Austria (Mozarteum), con i Maestri Andreas Weber e Hannifred Lucke; frequenta altresì il Liceo Musicale "Marco Polo" di Venezia.

Ha partecipato a numerosi appuntamenti e rassegne musicali, tra i quali i Festival Internazionali Organistici di Fossalta di Portogruaro e di Treviso nonché i Corsi di Musica Antica tenuti dal M° Massimo Lonardi, esibendosi più volte anche presso la Großer Saal del Stiftung Mozarteum, a Salisburgo, nell'ambito della Fest zur Festspieleröffnung (Internationale Sommerakademie) e vincendo altresì, ancora quattordicenne, il primo premio assoluto al Concorso Organistico Internazionale "A. Salieri" di Legnago 2016; al pianoforte, si segnalano i primi premi ai Concorsi Internazionali "Città di Firenze 2013" e "Città di Trieste 2016", nonché la borsa di studio al "Premio Pianistico Alberto Giol 2016"; suona regolarmente in duo con il fratello Ulisse (violino), accompagnandolo altresì in esecuzioni premiate con primi premi in numerosi concorsi (da ultimo, Portogruaro 2014, Salieri-Legnago 2016, Piove di Sacco 2016, Padova 2016) e con il quale ha anche conseguito il primo premio al "Concorso internazionale Città di Padova 2013" e il primo premio assoluto al Concorso "Città di Palmanova 2013", nella sezione "Musica da Camera".



Collegio Universitario
Don Nicola Mazza

Associazione In
Chordis et Organo



L'Organo della Chiesa di S. Antonio Abate

Il 17 Gennaio del 2007, veniva inaugurato il nuovo Organo a canne, costruito dalla pregiata ditta Francesco Zanin di Codroipo. Lo strumento, posto in cantoria, è stato realizzato con il duplice scopo di animare musicalmente le celebrazioni liturgiche, e di promuovere attività culturali: concerti con Docenti di fama mondiale, concorsi, corsi di studio e di perfezionamento per giovani Organisti. L'Organo Zanin è molto diverso da gli altri strumenti presenti nel territorio perché è stato costruito traendo ispirazione dagli organi storici della Germania del nord, con particolare riferimento al celebre Organaro Arp Schnitger. È uno strumento piuttosto versatile che valorizza in modo particolare la musica organistica di Dietrich Buxtehude, dei suoi contemporanei e di J.S. Bach. Presenta due manuali di 56 note (Hauptwerk: Bordone 16', Principale 8', Flauto 8', Viola 8', Ottava 4', Flauto 4', Nazardo 2' 2/3, Superottava 2', Flauto in terza 1' 3/5, Mixtur 5 file, Tromba 8'. Ruckpositiv: Bordone 8', Quintadena 8', Principale 4', Flauto 4', Ottava 2', Flautino 2', Cimbalo 3 file, Sesquialtera 2 file, Dulzian 8') e pedale di 30 note (Subbasso 16', Principale 8', Ottava 4', Trombone 16', Trombone 8') per un totale di 25 registri e 1626 canne. Il temperamento è Werckmeister III.

Associazione In Chordis et Organo

Via dei Savonarola, 176 Padova

www.inchordisetoorgano.com

info@inchordisetoorgano.com

Seguici sulla nostra pagina Facebook

Concerto d'Organo

Concerti di Quaresima 2017

Domenica 19 Marzo 2017

Ore 17.30

Organista Raimondo Mazzon

Musiche di J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Mendelssohn B.

CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE

Via dei Savonarola, 176 35137 Padova

INGRESSO LIBERO