

Programma:

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

- **Præludium in Do Maggiore, BuxWV 137**
- **Magnificat Noni Toni, BuxWV 205**

Jean-François Dandrieu (1682-1738)

da *'Premier Livre de Pièces d'Orgue'*:

- **Fugue sur l'hymne "Ave Maris Stella"**

Marcel Dupré (1886-1971)

da *'15 Versets pour les Vêpres du Commun des Fêtes de la Sainte Vierge', Op. 18:*

- **Ave Maris stella III "So now as we Journey, aid our weak endeavor"**
(Choral ornamented in the style of J.S. Bach)
- **Antiphon V "How Fair and how Pleasant art Thou"**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- **Præludium et fuga in Do Maggiore, BWV 531**

da *'18 Leipziger Choräle'*: 3 Preludi al corale "Nun komm', der Heiden Heiland"

- **a 2 Clav. e Pedale, BWV 659**
- **Trio super, a due Bassi e Canto fermo, BWV 660**
- **In Organo pleno. Canto fermo in Padale, BWV 661**

Marcel Dupré (1886-1971)

da *'6 Antiennes pour le temps de Noel', Op. 48:*

- **Nr. 1 "Ecce Dominus veniet"**

Jeanne Demissieux (1921-1968)

da *'Twelve Choral-Preludes on Gregorian Chant Themes', Op. 8:*

- **Nr. 1 "Rorate Cæli"**

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Sonata Nr. 4 in la minore, Op. 98:

Tempo moderato – Intermezzo – Fuga cromatica

Zeno Bianchini

Zeno Bianchini (1971), organista e cembalista e direttore veronese, ha studiato Organo, Organo barocco, Clavicembalo, Direzione, Composizione, Kirchenmusik e Storia della musica presso il Conservatorio "E.F. Dall'Abaco" della sua città natale, l'Accademia di musica antica di Pistoia, le Musikhochschulen di Freiburg e Trossingen (D) e l'Università di Padova.

Attualmente risiede a Stockach sul Lago di Costanza (D) dove ricopre la carica di organista e maestro di cappella della Stadtpfarrkirche St. Oswald e di organista allo storico organo della Loreto-Kapelle, il più antico strumento funzionante del Baden-Württemberg, costruito nel 1661 da Johannes Christophorus Pfleger. È inoltre direttore artistico della rassegna "Stockacher internationale Orgelkonzertreihe" e docente di organo e improvvisazione per la diocesi di Freiburg.

Appassionato interprete di musica antica, e in particolare di quella barocca, si dedica alla diffusione di questo repertorio secondo la prassi esecutiva antica, collaborando con solisti e ensemble specializzati, su strumenti originali.

In qualità di organista, cembalista e continuista ha dato concerti in svariati paesi europei, venendo invitato a partecipare a importanti festival presso rinomate sedi.




L'Organo della Chiesa di S. Antonio Abate

Il 17 Gennaio del 2007, veniva inaugurato il nuovo Organo a canne, costruito dalla pregiata ditta Francesco Zanin di Codroipo. Lo strumento, posto in cantoria, è stato realizzato con il duplice scopo di animare musicalmente le celebrazioni liturgiche, e di promuovere attività culturali: concerti con Docenti di fama mondiale, concorsi, corsi di studio e di perfezionamento per giovani Organisti. L'Organo Zanin è molto diverso da gli altri strumenti presenti nel territorio perché è stato costruito traendo ispirazione dagli organi storici della Germania del nord, con particolare riferimento al celebre Organaro Arp Schnitger. È uno strumento piuttosto versatile che valorizza in modo particolare la musica organistica di Dietrich Buxtehude, dei suoi contemporanei e di J.S. Bach. Presenta due manuali di 56 note (Hauptwerk: Bordone 16' , Principale 8', Flauto 8' , Viola 8', Ottava 4', Flauto 4' , Nazardo 2' 2/3, Superottava 2', Flauto in terza 1' 3/5 , Mixtur 5 file, Tromba 8'. Ruckpositiv: Bordone 8', Quintadena 8', Principale 4', Flauto 4', Ottava 2', Flautino 2' , Cimbalo 3 file, Sesquialtera 2 file, Dulzian 8') e pedale di 30 note (Subbasso 16', Principale 8', Ottava 4' ,Trombone 16', Trombone 8') per un totale di 25 registri e 1626 canne. Il temperamento è Werckmeister III.

Associazione In Chordis et Organo
via dei Savonarola, 176
Padova

www.inchordisetorgano.com
info@inchordisetorgano.com

Pagina Facebook: [inchordisetorganopadova](https://www.facebook.com/inchordisetorganopadova) 



Collegio Universitario
don Nicola Mazza

Associazione
In Chordis et Organo



Concerti d'Organo


Avvento 2015

Domenica 6 dicembre 2015 ore 17.00

ZENO BIANCHINI

*Musiche di J.S. Bach, D. Buxtehude, J. Dandrieu,
J. Demissieux, M. Dupré, J.G. Rheinberger*

CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE
Via dei Savonarola 176 - 35137 Padova (PD)

info: info@inchordisetorgano.com
seguici sulla nostra pagina Facebook 

INGRESSO LIBERO

